FILOSOFÍA DEL DERECHO ? Y SOCIOLOGÍA JURÍDICA



Aportaciones críticas a la Teoría Comunicacional del Derecho

Coordinadores

DIEGO MEDINA MORALES
Catedrático de Filosofía del Derecho
ADOLFO JORGE SÁNCHEZ HIDALGO
Profesor Titular de Filosofía del Derecho

José J. Albert-Márquez
Fernando Galindo Ayuda
Cristian David Ibarra Sánchez
María José Roca Fernández
Natalia Jiménez Arroyo
Antonio Maria La Porta
Ginés Marco Perles
Juan Pablo Sterling Casas

Diego Medina Morales
Gregorio Robles Morchón
María José Roca Fernández
José Antonio Rodríguez García
Félix Francisco Sánchez Díaz
Adolfo J. Sánchez Hidalgo



COLECCIÓN FILOSOFÍA DEL DERECHO Y SOCIOLOGÍA JURÍDICA TÍTULOS PUBLICADOS

Los defensores del pueblo en España, Fernando Luis de Andrés Alonso (2017).

Argumentación jurídica y ética de la virtud, Tasia Aránguez Sánchez (2018).

Administración pública y menores de edad: El sistema de protección a la luz de los informes de los defensores del pueblo, Beatriz González Moreno (2018).

Ius cogens. La actualidad de un tópico jurídico clásico, Joaquín R. Argés (2019).

Menéndez Pelayo en el pensamiento jurídico contemporáneo, José Alberto Vallejo del Campo (2019).

El olvido de los derechos de la infancia en la violencia de género, Paula Reyes Cano (2019).

El presente de la Filosofía del Derecho, Milagros Otero Parga (2020).

Conceptos multidimensionales del Derecho, Mari Paz García Rubio y Josep Joan Moreso (Dir.) (2020).

Crímenes de lesa humanidad, María Leonor Esteves (2021).

Conversaciones con la Historia del pensamiento jurídico. Desde la antigua Grecia hasta hasta el siglo XIX, Milagros Otero Parga (2021).

Derecho y Memoria, Antonio Colaço Martíns Filho (2021).

Historia de las ideas jurídicas en Occidente. Desde los albores hasta la actualidad, Milagros Otero Parga (2021).

Filosofía del Derecho. Bases para una concepción onto-antropológica del Derecho, José de Faria Costa (2022).

Sociedad, Historia y Derecho en la Filosofía política de José Ortega y Gasset, *Gregorio Robles Morchón* (2022).

La Cátedra de Derecho Natural y Filosofía del Derecho en la Universidad de Sevilla. Un siglo de Filosofía Jurídica (1843-1943), Felipe R. Navarro Martínez (2022).

Justicia natural y justicia legal. La justicia indígena en Ecuador, Edison Joselito Naranjo Luzuriaga (2023).

La sociología del Derecho en Theodor Geiger. Ensayo de síntesis y breve valoración crítica, *Gregorio Robles Morchón* (2023).

Derechos al final de la vida. Una exploración bioética sobre los derechos de las personas mayores y altamente vulnerables, *Vicente Bellver Capella* (2023).

Ordenamiento, sistema y ámbito jurídico. El método comunicacional y el punto de vista interno, *Gregorio Robles Morchón* (2024).

Derecho e interpretación. Temas de Hermenéutica jurídica y Filosofía del Derecho, VV.AA. (2024).

Aspectos sociojurídicos de la violencia de género. Estudio comparado entre Francia y España, *Alicia Brox Sáez de la Calzada* (2024).

Igualdad, identidad y derecho(s): El género en el ámbito jurídico español actual, Carla Romero Álvarez (2024).

Retos actuales de la Filosofía del Derecho. Especial atención a la inteligencia artificial, Milagros Otero Parga et al. (2024).

Aportaciones críticas a la Teoría comunicacional del Derecho, *Diego Medina Morales, Adoflo Jorge Sánchez Hidalgo; VV.AA.* (2025).

FILOSOFÍA DEL DERECHO Y SOCIOLOGÍA JURÍDICA

Directora: MILAGROS OTERO PARGA

Catedrática de Filosofía del Derecho Exvaledora do Pobo de Galicia

APORTACIONES CRÍTICAS A LA TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO

Diego Medina Morales

Adolfo Jorge Sánchez Hidalgo

Coordinadores

José J. Albert-Márquez Diego Medina Morales
Fernando Galindo Ayuda Gregorio Robles Morchón
Cristian David Ibarra Sánchez María José Roca Fernández
Natalia Jiménez Arroyo José Antonio Rodríguez García
Antonio Maria La Porta Félix Francisco Sánchez Díaz
Ginés Marco Perles Adolfo J. Sánchez Hidalgo
Iuan Pablo Sterling Casas



© Los Autores

© Editorial Reus, S. A.

C/ Aviador Zorita, 4, -2 B – 28020 Madrid Teléfonos: (34) 91 521 36 19 – (34) 91 522 30 54

Fax: (34) 91 445 11 26 reus@editorialreus.es www.editorialreus.es

1.ª edición REUS, S.A. (2025)

ISBN: 978-84-290-2964-2 Depósito Legal: M-17449-2025 Diseño de portada: Lapor Impreso en España Printed in Spain

Imprime: Talleres Editoriales Cometa, S. A.

Ctra. Castellón, km 3,400 – 50013 Zaragoza

Ni Editorial Reus ni sus directores de colección responden del contenido de los textos impresos, cuya originalidad garantizan sus propios autores. Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización expresa de Editorial Reus, salvo excepción prevista por la ley. Fotocopiar o reproducir ilegalmente la presente obra es un delito castigado con cárcel en el vigente Código penal español.

INTRODUCCIÓN

La Teoría Comunicacional del Derecho (en adelante TCD) debe su origen a la labor investigadora del profesor Gregorio Robles Morchón (Catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad Islas Baleares y Académico de Número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas y de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación; actualmente es Profesor emérito de Doctorado en la Universidad Camilo J. Cela, Madrid). La TCD se trata de una Teoría del Derecho que Robles ha desarrollado desde el año 1982, cuando publicó su obra Epistemología y Derecho¹ y que, actualmente, se contiene en más de 20 libros (además de las obras sobre Sociología jurídica y Derecho de la Unión Europea, en las que trasluce la aplicación de las tesis propias de la Teoría comunicacional), así como en algo más de 200 estudios de diversos autores (tesis doctorales y de máster, artículos de revista, capítulos de libro y recensiones) sobre su obra. El más reciente volumen colectivo sobre la TCD, se puede encontrar en la colección seriada Living Signs of Law de la editorial Springer, con el título de Law As Communciation. Pragmatism and Rhteoric in the Theory of legal Decision Making, Springer, Cham (Switzerland), 2025.

Sólo con ánimo introductorio, conviene señalar algunas obras que sobresalen dentro de este vasto conjunto bibliográfico:

Entre las obras más destacadas del profesor Robles deben señalarse los dos volúmenes dedicados exclusivamente a TCD: *Teoría del Derecho. Fundamentos de Teoría Comunicacional del Derecho*, Vol. I, 1ª ed. 1998; 6ª edición, Thomson Reuter, Civitas, Cizur Menor, Navarra, 2015. *Teoría del Derecho. Fundamentos de Teoría Comunicacional del Derecho*, Vol. II, Thomson Reuter, Civitas, Cizur Menor, Navarra, 2015. *Teoría del Derecho*. *Fundamentos de Teoría*

¹ Robles Morchón, G., (1982), Epistemología y Derecho, Pirámide, Madrid.

Comunicacional del Derecho, Vol. III, Thomson Reuter, Civitas, Cizur Menor, Navarra, 2021. Estos tres volúmenes responden al objetivo del autor de plasmar su visión comunicacional del Derecho, en virtud de la cual, el estudio del mismo se divide en tres niveles de análisis: Teoría Formal del derecho, Teoría de la Dogmática Jurídica y Teoría de la Decisión Jurídica. Estos tres volúmenes tratan de desarrollar la Teoría Formal del Derecho, la Teoría de la Dogmática Jurídica y la Teoría de las Decisiones Jurídicas, respectivamente. Podrían señalarse varias monografías también relacionadas con la Teoría de la Decisión Jurídica, entre otras: Los derechos fundamentales y la ética en la sociedad actual, Civitas, Madrid, 1992 y La justicia en los juegos. Dos ensayos de Teoría Comunicacional del Derecho, Trotta, Madrid, 2009.

Entre los dos centenares de estudios dedicados a la TCD, destacan aquellos trabajos que han contribuido a la difusión internacional de esta particular teoría acerca del Derecho. En este sentido, en Alemania encontramos la obra: Arnauld, A. (ed), Recht und Spielregeln, Mohr Siebeck, Tübingen, 2003. En Brasil destacan las obras: AAVVV, Teoria Comunicacional do Direitto. Diálogo entre Brasil e Espanha, Noeses, Sao Paulo, 2011, AAVVV, Teoria Comunicacional do Direitto. Diálogo entre Brasil e Espanha, Vol. II, Noeses, Sao Paulo, 2017, O direitto como texto. Ouatro estudos de Teoria Comunicacional do Direito, Manole, Sao Paulo, 2005. En Italia encontramos la traducción de Zaccaria, G., Teoria del Diritto. Fondamenti di Teoria comunicazionale del diritto, Giapichelli, Torino, 2006 y la obra Medina Morales D., Robles Morchón, G., Introduzione a la sociologia juridica, Cita Aperta, Troina, 2007. Sánchez Hidalgo, A, "Facts and Rules. Incidence of the Social Environment in the Understanding and Elaboration of Law, from the Communicational Theory of Law", International Journal for the Semiotics of Law, Vol. 38, (2025), pp. 99-120; Sánchez Hidalgo, A (ed), Law as Communication, Springer, Cham, 2025.

Esta dimensión internacional de la TCD se ve refrendada por su presencia con un Special WorkShop en las cuatro últimas reuniones de la Asociación Internacional de Filosofía del Derecho y Filosofía Social: IVR 2013 Belo Horizonte (Brasil), IVR 2015 Washington (USA), IVR 2017 Lisboa (Portugal) y el IVR 2019 Lucerna (suiza). Como muestra de la importancia que progresivamente está adquiriendo la TCD en la disciplina, en el IVR 2017 la mesa sobre TCD contó con 26 ponentes y en el IVR 2019 celebrado en Lucerna la SWS sobre Teoría Comunicacional sumaba 24 ponentes. Algo más recientemente en la 23rd International Round Tables for the Semiotics of Law, celebradas en Roma el pasado año 2023, el Workshop sobre TCD agrupó a más de 15 ponentes.

Finalmente, en el territorio nacional destacan las monografías: Medina Morales, D., La Teoría Comunicacional del derecho a examen, Civitas, Madrid, 2017; Medina Morales, D (dir), Ordenamiento y Sistema, Tirant lo Blanch, Valencia, 2018; Robles Morchón, G., Ortiz Bolaños, L., Comunicación, Lenguaje y Derecho, Aranzadi, Cizur Menor, 2019; Roca Fernández, M. J., Hermida del Llano, C., Medina Morales., D. (Coordinadores), La Teoría Comunicacional del Derecho y otras direcciones del pensamiento jurídico contemporáneo. Libro Homenaje al profesor Gregorio Robles, Tirant lo Blanch, Valencia, 2020; Medina Morales, D., Ortiz Bolaños, L (dirs), Diálogo entre la teoría Comunicacional del Derecho y otras Perspectivas teóricas, Dykinson, Madrid, 2022; Robles, G. (dir), Sánchez Díaz, F. F., (cord), La Teoría comunicacional del Derecho. Análisis críticos y aplicativos, Cizur Menor, Navarra: Aranzadi Civitas, 2023.

El éxito de la TCD se justifica porque supone una concepción original de la Filosofía del Derecho que permite conciliar diferentes tesis tradicionalmente enfrentadas en el ámbito de la disciplina, como es el caso del positivismo, la concepción institucional del Derecho y el decisionismo propio del *legal realism*. Igualmente, en el plano metodológico, defiende una posición intermedia entre la opción hermenéutica y la opción analítica, que puede ser realmente funcional para explicar ordenamientos jurídicos ampliamente conceptualizados.

Este volumen colectivo permite al lector introducirse en los presupuestos epistemológicos sobre los que levanta la TCD, al tiempo que le permite tomar noticia de sus aplicaciones prácticas más innovadoras; sin perjuicio, de poner de manifiesto algunos puntos idóneos para la reflexión y el diálogo crítico acerca de las fuentes, influencias, antecedentes, líneas de desarrollo y oportunidades teóricas que la TCD ofrece al jurista interesado en la Teoría del Derecho. Rama esta última de la Filosofía del Derecho que no es especialmente desarrollada en nuestra geografía o, al menos, no con la ambición de plenitud y extensión que demuestra Gregorio Robles en el conjunto de su producción científica. Hecho éste indiscutible, que lo hace merecedor de una mayor atención entre los especialistas de nuestra disciplina. El título que presentamos ahora al lector recoge los estudios más desarrollados de las ponencias ofrecidas en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España los días 27 de junio y 26 de septiembre de 2024 en varias jornadas dedicadas al análisis crítico de la TCD.

Diego Medina Morales & Adolfo Sánchez Hidalgo Córdoba, mayo 2025

ÍNDICE

Diego Medina Morales Adolfo Jorge Sánchez Hidalgo TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO INTERNACIO-
TEODÍA COMUNICACIONAL DEL DEDECHO INTEDNACIO
NAL PÚBLICO. (ALGUNOS APUNTES),
Gregorio Robles Morchón
1. INTRODUCCIÓN
2. EL ENFOQUE DE LA TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO (TCD)
2.1. El derecho internacional como "ordenamiento jurídico", es decir, como "totalidad textual"
2.2. Cuatro conceptos de la TCD aplicables al Derecho internacional: ordenamiento, doctrinas jurídicas, sistema y ámbito jurídico
2.3. Monismo o pluralismo jurídico 12
3. LA PERSPECTIVA INTERNACIONALISTA Y LA PERSPECTIVA ESTATAL
4. LOS ESTADOS MIEMBROS NO RENUNCIAN A LA SOBE- RANÍA AL FORMAR PARTE DE LA UNIÓN EUROPEA 15
5. EL TEXTO DEL DERECHO INTERNACIONAL PASA A FOR- MAR PARTE DEL DERECHO INTERNO DE ACUERDO CON EL CRITERIO DE ESTE ÚLTIMO. RELACIONES INTERTEX- TUALES
6. COEXISTENCIA, COOPERACIÓN, INTEGRACIÓN
BIBLIOGRAFÍA

KELSEN & ROBLES. TPD & TCD, DIEGO MEDINA MORALES	19
1. INTRODUCCIÓN	19
2. TEORÍA PURA DEL DERECHO	23
3. LA TEORIA COMUNICACIONAL DEL DERECHO VERSUS	
LA TEORÍA PURA DEL DERECHO	27
4. CONCLUSIONES	36
BIBLIOGRAFÍA	37
BASES FILOSÓFICAS QUE SUSTENTAN LA TEORÍA COMUNI-	
CACIONAL DEL DERECHO DE GREGORIO ROBLES-MOR-	
CHÓN, Ginés Marco Perles	41
1. INTRODUCCIÓN	41
2. ¿SE ENCUENTRAN MENCIONES EXPLÍCITAS A LOS FUN-	
DAMENTOS FILOSÓFICOS EN LA TCD PROMOVIDA POR	40
GREGORIO ROBLES-MORCHÓN?	42
3. ¿SE PODRÍAN HACER EXPLÍCITAS LAS REFERENCIAS IMPLÍCITAS A LA FILOSOFÍA EN LA TCD?	45
4. REFLEXIONES FINALES	50
5. CONCLUSIONES	51
BIBLIOGRAFÍA	52
LA TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO Y EL CON-	
CEPTO DE NORMA JURÍDICA,	
Adolfo Jorge Sánchez Hidalgo	53
1. INTRODUCCIÓN	53
2. EVOLUCIÓN DEL CONCEPTO DE NORMA JURÍDICA	55
3. LA DEFINICIÓN DE NORMA JURÍDICA EN LA TCD	60
3.1. Presupuestos epistemológicos de la TCD	60
3.2. Ordenamiento y Sistema en la TCD	62
3.3. La idea de norma jurídica en la TCD	65
4. CLASES DE NORMAS JURÍDICAS EN LA TCD	66
4.1. Normas indirectas de la acción	67
4.2. Normas directas de la acción	68
5. CONCLUSIONES	69
BIBLIOGRAFÍA	71

FILOSOFÍA Y TEORÍA DE LA ACCIÓN EN LA TEORÍA COMU-	75
NICACIONAL DEL DERECHO, José J. Albert-Márquez 1. INTRODUCCIÓN	75 75
2. LA TEORÍA DE LA ACCIÓN DESDE LA FILOSOFÍA DE LA	73
ACCIÓNA CCION DESDE LA FILOSOFIA DE LA	77
3. EL PROBLEMA DE LA ACCIÓN EN EL DERECHO PENAL. BREVE ALUSIÓN	83
4. NATURALEZA DE LA TEORÍA DE LA ACCIÓN DE LA TCD	85
BIBLIOGRAFÍA	93
LA DOGMÁTICA JURÍDICA Y EL COMENTARIO DE TEXTOS LITERARIOS EN LA TEORÍA COMUNICACIONAL DEL	
DERECHO, Juan Pablo Sterling Casas	95
BIBLIOGRAFÍA	113
FUNDAMENTOS PARA UNA TEORÍA HERMENÉUTICO-ANA- LÍTICA DEL DERECHO O TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO, CRISTIAN DAVID IBARRA SÁNCHEZ	115 115 119
	123124
3.1. La Sintaxis Jurídica o Teoría Formal del Derecho 3.2. La Semántica Jurídica o Teoría de la Dogmática Jurídica	124
3.3. La Pragmática Jurídica o Teoría de las Decisiones Jurídicas 4. CONCLUSIONES	125 126
BIBLIOGRAFÍA	128
LA TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO COMO SOCIOLOGÍA DEL CONOCIMIENTO JURÍDICO,	
Félix Francisco Sánchez Díaz	131
1. PRECISIONES INICIALES	131
2. EJEMPLOS DE EMPIRISMO EN LA TCD	135
2.1. La idea de la manifestación del Derecho como texto	135
2.2. La decisión como origen de todo	135

2.3. La doctrina del Ámbito Jurídico	137
2.4. Los conceptos de "Ordenamiento Jurídico" (ORD) Y "sistema Jurídico" (SIS)	138
2.5. La aceptación como un "datum" de los tres métodos de la ciencia jurídica	139
2.6. El concepto de "Constitución", que parte del datum de la organización política de las sociedades	140
2.7. La fundamentación histórica del concepto jurídico de soberanía	140
2.8. El estudio de la decisión constituyente	141
2.9. Lógica versus Realidad del Derecho	143
2.10. El problema de la Justicia	144
3. PALABRAS FINALES	145
BIBLIOGRAFÍA	147
APUNTES PARA LA APLICACIÓN DE LA TEORÍA COMUNI- CACIONAL DEL DERECHO AL DERECHO CANÓNICO, María José Roca Fernández	149
1. INTRODUCCIÓN	149
1.1. Breve síntesis de la TCD	149
1.2. Premisas teóricas del Derecho canónico	151
2. TCD Y DERECHO CANÓNICO	151
2.1. El Ius Divinum	154
2.2. La <i>ratio</i>	157
2.3. Las normas exhortativas	159
2.4. Los principios	160
3. CONSIDERACIÓN FINAL	162
BIBLIOGRAFÍA	163
NOTAS PRELIMINARES PARA UNA COMPARACIÓN ENTRE TEORÍAS DEL DERECHO Y SUS AUTORES: GRE-	
GORIO ROBLES Y NORBERTO BOBBIO,	
Antonio Maria La Porta	169
1. INTRODUCCIÓN	169
2. RASGOS DE TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO	170

3. ALGUNAS EXPLICACIONES TERMINOLÓGICAS: ÁMBITO, ORDENAMIENTO, SISTEMA JURÍDICO EN LA	
TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO	172
4. ¿UNA TEORÍA LINGÜÍSTICA O COMUNICACIONAL DEL DERECHO?	175
5. DOS CONCEPCIONES DEL ANÁLISIS DEL LENGUAJE JURÍDICO: PERSPECTIVAS Y COMPARACIONES ENTRE ROBLES Y BOBBIO	178
6. ALGUNOS ANÁLISIS DEL PENSAMIENTO JURÍDICO DE BOBBIO EN LA OBRA DE ROBLES	182
7. CONCLUSIONES	188
BIBLIOGRAFÍA	191
JUSTICIA AMBITAL E INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA ADMINISTRACIÓN DE JUSTICIA,	
Fernando Galindo Ayuda	195
1. INTRODUCCIÓN	195
2. JUSTICIA JUDICIAL	197
3. INTELIGENCIA ARTIFICIAL	199
3.1. Los sistemas de gestión automatizada en el ámbito de la Justicia	200
3.2. La insuficiencia de los sistemas de gestión de la justicia	201
3.3. Herramientas de IA: funciones	203
4. PROBLEMAS Y REGULACIÓN	207
4.1. Problemas en el uso de la IA por los tribunales de justicia de Estados Unidos	208
4.2. La regulación española y algunos problemas	209
4.2.1. Uso de las técnicas de IA	211
4.2.2. Actuaciones asistidas	212
4.3. El Reglamento europeo de IA y la Administración de Justicia.	214
5. CONCLUSIONES	216
BIBLIOGRAFÍA	217

DISEÑO DE CONTRATOS PARA LA FINANCIACIÓN DE	
STARTUPS EN EL SISTEMA JURÍDICO ESPAÑOL A	
PARTIR DE LAS TEORÍAS DE GREGORIO ROBLES Y	
ANTOINE JEAMMAUD,	
Natalia Jiménez Arroyo	
José Antonio Rodríguez García	219
1. INTRODUCCIÓN: EL RETO DE IMPULSAR LA CREACIÓN	
Y DESARROLLO DE STARTUPS EN EL MARCO DEL SIS-	
TEMA JURÍDICO ESPAÑOL	219
2. LA INFLUENCIA DEL POSITIVISMO NORMATIVISTA EN	
LA VISIÓN COERCITIVA DEL DERECHO EUROPEO: ¿UN	
OBSTÁCULO PARA LAS STARTUPS?	224
3. TEORÍA COMUNICACIONAL DEL DERECHO: UNA APRO-	
XIMACIÓN HERMENÉUTICA-ANALÍTICA PARA ABOR-	220
DAR LA COMPLEJIDAD Y DIVERSIDAD NORMATIVAS	228
3.1. Teoría formal	228
3.2. Teoría de la dogmática jurídica y del método jurídico	230
3.3. Teoría de las decisiones	230
4. SUPERANDO EL FORMALISMO: LA NORMA JURÍDICA	
COMO MODELO DE ACCIÓN	232
5. MODELOS ESTRUCTURALES DE FINANCIACIÓN PARA	
STARTUPS EN EL ORDENAMIENTO JURÍDICO ESPA-	
ÑOL	234
6. CONCLUSIONES: TRADICIÓN Y CREATIVIDAD EN LA	
CONSTRUCCIÓN DE SOLUCIONES JURÍDICAS DESDE EL	
MARCO IUSCIVILISTA ESPAÑOL	238
BIBLIOGRAFÍA	240

La Teoría Comunicacional del Derecho nos propone una concepción original de la Filosofía del Derecho que concilia diferentes escuelas tradicionalmente rivales: el positivismo normativista, la concepción institucional del Derecho y el decisionismo. A ello se añade que metodológicamente defiende una posición intermedia entre la opción hermenéutica y la opción analítica, lo que puede ser realmente funcional para explicar ordenamientos jurídicos ampliamente conceptualizados. Este volumen colectivo permite al lector introducirse en los presupuestos epistemológicos sobre los que levanta la Teoría Comunicacional del Derecho, al tiempo que le permite tomar noticia de sus aplicaciones prácticas más innovadoras; sin periuicio, de poner de manifiesto algunos puntos idóneos para la reflexión y el diálogo crítico acerca de las fuentes, influencias, antecedentes, líneas de desarrollo y sobre las nuevas oportunidades teóricas que ofrece al jurista interesado en la Teoría del Derecho. Este volumen recoge, también, parte de la actividad de la Sección de Filosofía del Derecho de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España, que dedicó varias jornadas al estudio crítico de la Teoría Comunicacional del Derecho en el pasado año 2024 y cuyos resultados ven ahora la luz con esta publicación.



